

Date : Mardi 30 mars 2010 à 14h30

## Demi-Journée découverte à Nantes



Rendez vous : Cité des Congrès avec le guide

### Visite Extérieure du Château des Ducs de Bretagne

C'est l'une des dernières réalisations féodales que baignaient les eaux de la Loire. C'est là que naquit la Duchesse Reine Anne de Bretagne

### Nantes au XVIIIème, le temps des armateurs.

Tout Nantes au temps des îles : voici ce que promet l'île Feydeau pour qui prend la peine de s'y attarder en flânant.

Partir à la découverte de ce galion de pierre ancré au cœur de la Cité, c'est renouer avec le passé négrier, qui à la fois, hante et exalte la mémoire de Nantes.

### Nantes XIXème

Après le temps des capitaines et des armateurs, vint celui des capitaines d'industries et des amateurs d'art et de science. Rien n'est assez beau pour ce XIXème siècle nantais : églises néo-gothiques, passage Pommeraye, Palais de justice, cours Cambronne, brasserie la Cigale.

Visite du Passage Pommeraye un petit bijou figurant dans tous les ouvrages consacrés à ce genre architectural, très en vogue au XIXème siècle en Europe. Autour du Théâtre Graslin, le siècle hésite entre rigueur et exubérance : la rue Crébillon se voue aux échoppes de luxe, le cours Cambronne s'ouvre à ciel ouvert entre deux façades bien ordonnées, et la brasserie la Cigale, est inaugurée en 1895. L'insouciance de la Belle Epoque commence au XIXème

### Collation à la Cigale : Brasserie Belle Epoque XIXème

Classée Monument Historique, la Cigale fût le rendez vous des bourgeois et notables nantais qui y côtoyaient actrices et danseuses du théâtre voisin. Elle fût aussi le point de chute d'André Breton qui y retrouvait Jacques Prévert. Cadre unique en France, la Cigale fût choisie par Jacques Demy pour le tournage de « Lola », d'autres films emprunteront ce fabuleux décor.

C'est dans ce lieu magique aux décors et à l'esprit des grandes brasseries 1900 que vous sera servi votre collation

Durée de la visite : 2h00